

BOYARD
made in
ITALY

ОСЕНЬ
2020

la Famiglia

ПОПОЛНЕНИЕ В СЕМЕЙСТВЕ ИТАЛЬЯНСКИХ РУЧЕК

Встречайте новые трио для колониальной классики!



ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ И ПАРТНЁРЫ!

Вы уже знакомы со страстными итальянцами в коллекции лицевой фурнитуры BOYARD? Если нет, то высока вероятность влюбиться!

la Famiglia — это эксклюзивная коллекция итальянских мебельных ручек, призванная удовлетворить потребность производителей мебели России и СНГ в разнообразных классических моделях по предельно доступной стоимости. Коллекция la Famiglia создана истинными мастерами в сердце Италии в результате динамичного и содержательного сотрудничества BOYARD с фабрикой ROBERTO MARELLA. **И сегодня мы рады сообщить о пополнении этого семейства новыми ТРИО в стиле итальянской колониальной классики.**



Колониальный стиль уходит истоками в древний Рим и заимствует черты античной архитектуры. Монументальные колонны, изящные балюстрады и фигурная лепнина отразились и в колониальной коллекции лицевой фурнитуры la Famiglia. Новинки итальянской классики — это традиционный европейский стиль и гарантированное качество в совокупности с востребованными на российском рынке формами и цветовыми воплощениями, подходящим бюджетом и удобной тандемностью.

Что это значит?

Все представители la Famiglia идеально встают на мебель, которую у нас часто заказывают, стоят на 30-50% дешевле люксовых брендов, к скобам предлагаются кнопки, а к представленным новинкам крючки. **Да, теперь к ручкам la Famiglia можно подобрать идеальные двухрожковые и трёхрожковые крючки!** Клан итальянской колониальной классики La Famiglia ещё не был таким полным!

А вообще в коллекции la Famiglia четыре стиля лицевой фурнитуры:

- колониальная итальянская классика,
- арт-деко,
- тосканский (средиземноморский) стиль,
- современная классика.

Встречайте триумфальные трио DOLCE и RIGATA!

DOLCE RS530, RC530



«DOLCE — первый советчик и опора в большой итальянской семье. Замечает перемены до того, как они наступят. Тонкое природное чутьё, пронизательный ум и мудрость позволяют ему искусно управлять жизнью и бизнесом»



М/Ц РАССТОЯНИЕ RS: 128

ДИЗАЙН

Дизайн скобы DOLCE отчётливо напоминает **античные балюстрады**, обрамляющие лестничные марши, террасы и балконы строений древнего Рима. **Лаконичная форма ручки идеально вписывается в дизайн мебели в стиле колониальной классики** и удобно укладывается в ладонь желающего распахнуть шкаф или выдвинуть ящик. DOLCE демонстрирует высокие ножки, которые обеспечивают прекрасную эргономику.

Округлая кнопка DOLCE будто бы создана из глины на гончарном круге руками искусного мастера. Удобная и уютная модель является **фурнитурной парой для RS530**, у которой она заимствовала декоративные дуги и высокую ножку. Кнопка DOLCE может использоваться в паре и как самостоятельный элемент лицевой фурнитуры.

РЕКОМЕНДАЦИЯ

Ручки DOLCE будут уместны как на дворцовом гарнитуре, так и на тумбочке для компактной прихожей. Пожелание одно — используйте фасады натуральных оттенков с фрезеровкой.

ЦВЕТОВЫЕ ОТТЕНКИ:



МАВ — матовая старинная латунь



АС — старинная медь



АР — старинное олово

АТИКУЛ

RC530AC.1

RC530AP.1

RC530MAV.1

RS530AC.1/128

RS530AP.1/128

RS530MAV.1/128

DOLCE
K250, K350



ДИЗАЙН

BOYARD впервые представляет **ассортимент крючков** в коллекции la Famiglia, чтобы ваша мебель стала безупречной!

Двухрожковый и трёхрожковый крючки DOLCE выполнены в **истинно итальянском стиле, про который говорят «классика вечна»**. Они абсолютно эргономичны, надёжно удерживают вещи до 15кг. Модели гармонично завершат образ классического гарнитура.




РЕКОМЕНДАЦИЯ

Крючки DOLCE идеальны для прихожей и кухни в натуральных оттенках дерева. Не пренебрегайте этим элементом мебели! При планировании кухни крючки часто не указываются заказчиками, но в жизни они очень функциональны.



В КОМПЛЕКТЕ: саморезы в цвет изделия

ЦВЕТОВЫЕ ОТТЕНКИ:

-  **МАВ** – матовая старинная латунь
-  **АС** – старинная медь
-  **АР** – старинное олово

Артикул

- K250AC.6
- K250AP.6
- K250MAV.6
- K350AC.6
- K350AP.6
- K350MAV.6

RIGATA RS531, RC531



«RIGATA — утонченная, романтическая особа, с упованием зачитывающаяся классическими романами и разбирающаяся в философии Платона и Аристотеля»



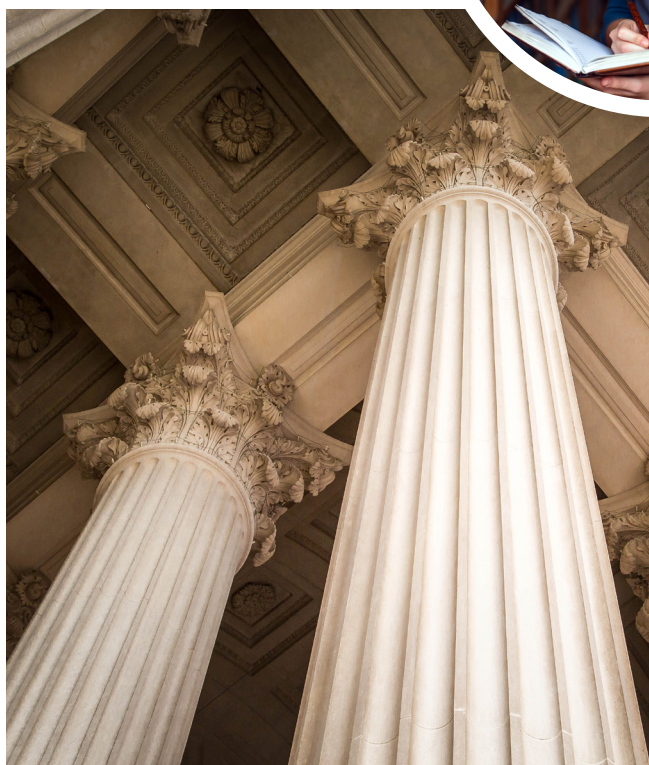
ДИЗАЙН

В ручках RIGATA отражены черты величественных **древнегреческих колон** с их идеальной симметрией, подчинённой принципу «Золотого сечения». Палитра оттенков подобрана таким образом, чтобы все линии выделялись наилучшим образом, создавая завершённый образ. Ручки RIGATA, **безупречные** с точки зрения цвета, исполнения и соответствия дизайну колониальной классики, придадут мебели особый колорит. Высота скобы и кнопки будут оценены по достоинству.

Кнопка RIGATA имеет **специальный шип**, исключающий прокручивание.

РЕКОМЕНДАЦИЯ

Фурнитурная пара RIGATA, несмотря на свою принадлежность к стилю колониальная классика, вполне универсальная. Она может лаконично смотреться даже на лофт-гарнитурах.



М/Ц РАССТОЯНИЕ RS: 128

ЦВЕТОВЫЕ ОТТЕНКИ:



MAB — матовая старинная латунь



AC — старинная медь



AP — старинное олово

Артикул

RC531AC.1

RC531AP.1

RC531MAB.1

RS531AC.1/128

RS531AP.1/128

RS531MAB.1/128

RIGATA K251, K351



ДИЗАЙН

Посмотрите, насколько крючки RIGATA созвучны с величественными **античными колоннами**. Они в равной степени являются несущими элементами (в первом случае мебели, во втором – строений), они выдерживают оптимальную для себя нагрузку, у них схожий дизайн с вертикальными рёбрами.

На выбор мебельщикам и их заказчикам представлены **двух- и трёхрожковые** модели — это так удобно при проектировании мебели! В рамках одной линейки не так часто встретишь такое разнообразие.

Для крючков предусмотрены **саморезы в цвет покрытия**, которые идут в комплекте.




РЕКОМЕНДАЦИЯ

Мебельные крючки RIGATA в паре с ручками или отдельно будут сочетаться с классическими, фрезерованными или ровными фасадами спокойных оттенков. Нетривиальный вариант — интеграция моделей в лофт пространство или интерьеры средневековых замков с кирпичной кладкой или поверхностью «бетон». Фантазируйте! RIGATA это допускает.



В КОМПЛЕКТЕ: саморезы в цвет изделия

ЦВЕТОВЫЕ ОТТЕНКИ:

-  **МАВ** — матовая старинная латунь
-  **АС** — старинная медь
-  **АР** — старинное олово

АТИКУЛ

- K251AC.6
- K251AP.6
- K251MAV.6
- K351AC.6
- K351AP.6
- K351MAV.6